

【LINEマンガ】TVアニメ「クレバテスⅡ－魔獣の王と偽りの勇者伝承－」 キービジュアル第2弾・PV第2弾が公開！原作キャンペーンも開催中

LINE Digital Frontier 株式会社（本社：東京都港区、代表取締役社長：高橋将峰）は、当社が運営する電子コミックサービス「LINEマンガ」<https://manga.line.me/> のオリジナル作品『クレバテス-魔獣の王と赤子と屍の勇者-』（作：岩原裕二）を原作としたTVアニメ第2期「クレバテスⅡ－魔獣の王と偽りの勇者伝承－」において、キービジュアル第2弾・PV第2弾が公開されたことをお知らせします。また、「LINEマンガ」では原作キャンペーンも開催します。



©Yuji Iwahara/LDF/クレバテスⅡ製作委員会

『クレバテス-魔獣の王と赤子と屍の勇者-』（作：岩原裕二）は、本格ハイ・ファンタジーとして人気を誇る「LINEマンガ」のオリジナル作品です。

縦スクロール・フルカラーのウェブトゥーン形式の連載版に加え、横読みのモノクロ版、フルカラー版でも展開しています。

また、本作を原作としたTVアニメ第2期となる「クレバテスⅡ－魔獣の王と偽りの勇者伝承－」の放送が2026年7月に決定しています。

このたび新たに公開されたキービジュアル第2弾は、第2期の舞台となる神学校の制服に身を包んだクレンやアリシアをはじめ、物語の中核を担うメインキャラクターが揃い踏みのビジュアルとなっています。

また、PV第2弾では、神学校の校長・ローメイン（CV：佐野史郎）による重厚な語りから始まり、紋章を浮かび上がらせる生徒たちの緊迫感溢れるシーンや、ダイナミックな魔術アクションが次々と展開されます。

さらに、第2期から登場するサラサ（CV：久野美咲）、エディソン（CV：西山宏太郎）、ミリア（CV：関根明良）ら新キャラクターたちのボイスも初解禁。

MYTH & ROIDが本作のために書き下ろしたエンディング主題歌「Awake Anew」の音源が初公開されました。

TVアニメ2期の新情報公開を記念し、「LINEマンガ」では、本日4月29日（水）から5月31日（日）まで、『クレバテス-魔獣の王と赤子と屍の勇者-』のウェブトゥーン形式の連載版を20話まで無料公開します。さらに5月6日（水）までは、「LINEマンガ」アプリにて本作を1枚につき1話読むことができるギフト券10枚も配布中です。

この機会に、原作『クレバデス-魔獣の王と赤子と屍の勇者-』をお得にお楽しみいただくとともに、2026年7月放送のTVアニメ第2期にもご期待ください。

「LINE マンガ」は、マンガ市場のさらなる発展と活性化を目指し、引き続き様々な取り組みを強化していきます。

■TV アニメ「クレバデスII-魔獣の王と偽りの勇者伝承-」PV 第2弾

URL : <https://www.youtube.com/watch?v=uMqyY0WD56A>

■追加キャストコメント



【サラサ CV:久野美咲】

サラサ役を演じさせていただきます、久野美咲です。岩原裕二先生のお描きになる原作の空気感が大好きなので、キャストの一員として関わることができてとても嬉しいです。スタッフさん方の作品への熱量がすごくて、アフレコは毎回とても楽しく、ワクワクしました。精一杯サラサを演じさせていただきます。

サラサは第二期から登場するキャラクターですが、クレン達とどう関わってくるのか、楽しみにしていただけましたら嬉しいです。よろしく願いいたします！



【エディソン CV:西山宏太郎】

エディソン役を担当させていただきます、西山宏太郎です。はじめてコミック読んだ時に、お話の奥深さと絵の力に一気に引き込まれました。本作に関わらせていただけて本当に嬉しいです！第1期からの熱量のバトンを受け継ぎ、エディソンの魅力をより身近に感じてもらえるように大切に演じました。キャストの人数も多くて賑やかで楽しい収録だったことを覚えています。第2期も見どころたっぷりになっていますので、ぜひ楽しみにしてください！



【ミア CV:関根明良】

ミア役を担当させていただくことになりました関根明良です。オーディションの際からとてもお気に入りのキャラクターだったので、こうして担当させていただけてとても嬉しさいっぱいです！収録はとても楽しく、そしてとても難しく…。

何度もディレクションを重ねながら挑戦をさせていただきました。是非お楽しみいただけたら幸いです。皆さまどうぞよろしくお願いいたします！



【ローメイン CV:佐野史郎】

田口清隆監督とは「長髪大怪獣ゲハラ」で出会い、「ウルトラマンオーブ」のラストでもご一緒。近年の活躍は目覚ましく「ウルトラマンブレイザー」など素晴らしい作品を次々と送り出してくださっております。監督の特筆すべきところは俳優に対する緻密な演出!! その眼差しは、「クレバデスII」に於いても如何なく発揮されております。ウルトラマンゆかりの若手俳優陣も集結し、アニメーションであっても、実写と変わらぬ、いや、それ以上の声という肉体をキャラクターに注入させるのでした。ワタクシは神学校で魔法を伝授する校長を。

■エンディング主題歌について

エンディング主題歌「Awake Anew」 MYTH & ROID



【MYTH & ROID コメント】

TV アニメ「クレバテスⅡ-魔獣の王と偽りの勇者伝承-」ED テーマを MYTH & ROID が担当させていただきました。

今回の楽曲のテーマは「自己受容」です。受け入れたくない過去や、認めたくない自分の一面。そうした痛みと向き合いながら、葛藤の先で新しい自分を獲得していくキャラクターたちに寄り添った歌になりました。

物語の中で描かれる危機や孤独は内面的で、誰にも触れられない自分自身と向き合う時間の中でしか見つけれないものがあります。

この楽曲が彼女たちの物語だけでなく、聴いてくださる方それぞれの時間にも静かに重なるものになれば嬉しいです。

■「LINE マンガ」原作キャンペーン概要



1. 無料話増量

本日4月29日（水）より、『クレバテス-魔獣の王と赤子と屍の勇者-』の1～20話を「LINE マンガ」にて無料公開。

開催期間：2026年4月29日（水）～2026年5月31日（日）23：59

2. ギフト券10枚配布

本日4月29日（水）より、『クレバテス-魔獣の王と赤子と屍の勇者-』を1枚につき1話読むことができるギフト券を「LINE マンガ」アプリにて10枚配布。（※ただし、有料話は除く）

開催期間：2026年4月29日（水）～2026年5月6日（水）23：59

※ギフト券の受け取りは1アカウントにつき1回までとなります。

※詳細は「LINE マンガ」アプリをご覧ください。

■TV アニメ「クレバテスII-魔獣の王と偽りの勇者伝承-」について

<放送情報>

2026年7月放送開始

<STAFF>

原作：岩原裕二（「LINEマンガ」連載）

監督：田口清隆

シリーズ構成：小柳啓伍

キャラクターデザイン・総作画監督：佐古宗一郎

サブキャラクターデザイン・総作画監督：近藤奈都子

アニメーションディレクター：塚田拓郎

動画検査チーフ：余島郁枝

美術監督：森川篤

色彩設計：岩沢れい子

撮影監督：浅川茂輝

CGディレクター：辻直希

編集：定松剛

音楽：信澤宣明

音響監督：田口清隆

音響効果：古谷友二

録音調整：佐竹徹也

アニメーションプロデューサー：栗山政一郎

アニメーション制作：Lay-duce

<CAST>

アリシア：白石晴香

クレン：田村睦心

クレバテス：中村悠一

ルナ：会沢紗弥

ナイエ：黒沢ともよ

ロッド：関智一

ヴォーデイン：黒田崇矢

レイ：梅田修一朗

メリーメリー：菊池ゆりな

アンドリュー：橘龍丸

ティゲル：鈴木峻汰

リオン：峯田大夢

サラサ：久野美咲

エディソン：西山宏太郎

ミレア：関根明良

ローメイン：佐野史郎

■原作『クレバテス-魔獣の王と赤子と屍の勇者-』作品情報



『クレバテス-魔獣の王と赤子と屍の勇者-』

作者：岩原裕二

URL：<https://manga.line.me/product/periodic?id=Z0000841>

王に選ばれし 13 人の勇者たちは、伝説の剣を携え魔獣王クレバテスの討伐に赴く。その蛮勇は、エドセア大陸全土の人属を滅ぼしかねない最悪の危機を招いてしまう。世界に唯一残された希望は、魔獣王に託された一人の赤子だった。岩原裕二が挑む、初の本格ハイ・ファンタジー開幕！

電子単行本 1～12 巻も絶賛配信中です。

モノクロ版：https://manga.line.me/book/product_list?product_id=E600385

フルカラー版：https://manga.line.me/book/product_list?product_id=E600386

■LINE マンガについて



「LINE マンガ」は、スマートフォンやタブレットで気軽にマンガ作品が楽しめる電子コミックサービスです。グローバル全体で月間利用者数はおよそ 1 億 6,320 万人（2025 年 12 月末時点）、同市場で圧倒的世界 1 位の規模を誇るプラットフォームサービスの連合体 "WEBTOON Worldwide Service"の一員として日本市場で展開しています。

2013 年に国内でサービスを開始し、現在では国内マンガアプリ累計ダウンロード数で 1 位を記録するなど成長を続けています。また、本サービスではオリジナル作品や独占配信作品、先行配信作品を多数取り揃えており、幅広い支持を得ています。また、スマートデバイスでの閲覧に適した、上から下に読み進める縦スクロール形式でカラーのデジタルコミック"ウェブトゥーン"の作品

にも力を入れています。

※国内マンガアプリ（App IQ：Books & Comics）累計ダウンロード数（2014 年 1 月～2025 年 8 月）/ iOS & Google Play 合計 / 出典：Sensor Tower