

「LINE マンガ」とアソビシステムが共同でウェブトゥーンの原作・作画を募集！ 「ASOBI STORY AUDITION 2026 powered by LINE マンガ」開催

LINE Digital Frontier 株式会社（本社：東京都港区、代表取締役社長：高橋将峰）は、当社が運営する電子コミックサービス「LINE マンガ」<https://manga.line.me/>と、アソビシステム株式会社（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：中川悠介）が共同で、本日 8 月 5 日（水）より、次世代のストーリークリエイターを発掘するコンテスト「ASOBI STORY AUDITION 2026 powered by LINE マンガ」を開催することをお知らせします。



本日 8 月 5 日（水）より、新たな才能や物語との出会いを目的としたクリエイター発掘プロジェクトとして、「ASOBI STORY AUDITION 2026 powered by LINE マンガ」を開催します。アーティストプロデュースやクリエイターのマネジメントを手がけ、日本発のカルチャーを世界へ発信してきたアソビシステムと、国内マンガアプリ累計ダウンロード数 1 位を記録する電子コミックサービスであり、多くのオリジナル作品を世に送り出している「LINE マンガ」がタッグを組み、未来のヒットコンテンツの原石を募集します。

作品の募集テーマは、「『好き』を原動力に、新しい世界へ進む主人公たちの物語」です。募集部門は、読み切り作品を想定した原作を募集する「原作部門」と、ウェブトゥーンの課題ネームをもとにした作画作品を募集する「作画部門」の 2 部門となります。受賞者には賞金に加え、「LINE マンガ」、アソビシステム、他より必ず担当が付き、今後のクリエイター活動をサポートします。

本コンテストは、「LINE マンガ」オリジナル作品の作家陣より、「次にくるマンガ大賞 2021」Web マンガ部門で 3 位、AnimeJapan 2022「第 5 回アニメ化してほしいマンガランキング」1 位を受賞、その後、テレビアニメ化、アニメ映画化を果たし、現在日本語に加え、世界 7 カ国語でも配信中のウェブトゥーン作品『先輩はおとこのこ』の作家・ぼむが審査に参加します。また、作画部門の課題ネームも、同氏が本コンテストのために特別に描き下ろしたものとなります。

さらに、ゲスト審査員として、アソビシステム所属タレントから、マンガ好きとして知られるゆうたろう（俳優・モデル）、こーくん（クリエイター）、高梨ゆな（アイドルグループ・MORE STAR メンバー）、ヨシダナツミ（イラストレーター）が参加します。

あなたが信じる「好き」の可能性を、ぜひ表現してください。

「LINE マンガ」は、マンガ市場のさらなる発展と活性化を目指し、引き続き様々な取り組みを強化していきます。

■「ASOBI STORY AUDITION 2026 powered by LINE マンガ」コンセプト

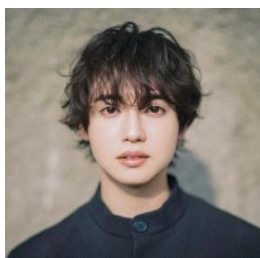


<募集テーマ>

『好き』を原動力に、新しい世界へ進む主人公たちの物語

アソビシステムとLINE マンガは、「好き」の力を信じています。
ファッション、音楽、アイドル、アート、スポーツ、ゲーム。
どんなカルチャーも、最初は誰かひとりの「好き」から始まりました。
私たちは、その真っ直ぐな想いから生まれる新しい物語と出会いたいと考えています。
あなたが信じる「好き」の可能性を、このコンテストで表現してください。

■審査員 コメント



ゆうたろう（俳優・モデル）

ゲスト審査員として参加させていただきます、ゆうたろうです。『好き』の力は何にも変えられない物凄いエネルギーがあると思っています。僕も服とメイクに出会って自分の事を好きになれました。今回は皆さんの『好き』をマンガという形で見られる事を楽しみにしています。沢山のご応募お待ちしております！



こーくん（クリエイター）

マンガには、人の人生を変える力があると思います。
本当に心に残る作品は、読み終えたあとに「誰かに勧めたい」「もう一度読み返したい」と思わせてくれます。技術だけでは生まれない、その作品にしかない熱量や、作者自身の「これを描きたい」という想いを、ぜひ思い切りぶつけてください！
読み進める手が止まらなくなるような作品に出会えることを楽しみにしています！



高梨ゆな（アイドルグループ・MORE STAR メンバー）

このような素晴らしいコンテストの審査に携わらせていただけることを、大変光栄に思っています。私自身、これまで何度もマンガに励まされ、支えられてきました。だからこそ、作品に込められた想いや、そのひとつひとつを形にするまでの努力に、心から敬意を抱いています。皆様が心を込めて描かれた作品を、ひとつずつ丁寧に読ませていただきます。素敵な作品との出会いを心から楽しみにしています。



ヨシダナツミ（イラストレーター）

物語は、言葉だけでも絵だけでもなく、色や空気、余白からも伝わると思います。きれいに整っていることよりも、描いた人の感覚が残っている作品に惹かれます。あなたに見えている景色を、あなたの色で届けてください。



ぼむ（マンガ家・イラストレーター）

ああ、こういうのがこの人の「好き」なんだ！きつとここを描きたかったんだろうな〜、と伝わってくる作品は人の心を動かすと思います。あなたの全力の「好き」を見せてください！ネームの改変大歓迎です！

■「ASOBI STORY AUDITION 2026 powered by LINE マンガ」概要

特設ページ：<https://asobi-story-audition.com>

応募期間：2026 年 8 月 5 日（水）～2026 年 9 月 30 日（水）

応募点数：おひとりさま各部門 1 作品まで

<各賞について>

①原作部門

・優秀賞

賞金 50 万円

担当付き（LINE マンガ・アソビシステム・他より）

②作画部門

・優秀賞

賞金 50 万円

担当付き（LINE マンガ・アソビシステム・他より）

さらに、原作部門と作画部門の受賞者をマッチングし、受賞作を読み切りのウェブトゥーンとして作品化の上、「LINE マンガ」に掲載の可能性あり。

<募集要項>

①原作部門

読み切り作品を想定した原作を募集します。

- ・本編 15,000 字以内／500 字程度の要約必須
- ・推奨フォーマット配布
- ・シナリオ形式推奨／小説形式も可

②作画部門

作家・ぼむによる課題ネームをもとにした作画作品を募集します。

- ・課題ネームは 30 コマ程度
- ・ウェブトゥーン形式のみ受付
- ・モノクロ可／カラー推奨

<応募方法>

原作部門と作画部門で応募方法が異なりますのでご注意ください。

詳細は特設ページ (<https://asobi-story-audition.com>) をご確認ください。

<選考スケジュール>

応募締め切り：2026 年 9 月 30 日（水）23:59

結果発表：2026 年 10 月下旬予定

■LINE マンガについて



「LINE マンガ」は、スマートフォンやタブレットで気軽にマンガ作品が楽しめる電子コミックサービスです。2013 年に国内でサービスを開始し、現在では国内マンガアプリ累計ダウンロード数で 1 位を記録するなど成長を続けています。また、本サービスではオリジナル作品や独占配信作品、先行配信作品を多数取り揃えており、幅広い支持を得ています。また、スマートデバイスでの閲覧に適した、上から下に読み進める縦スクロール形式でカラーのデジタルコミック"ウェブトゥーン"の作品にも力を入れています。

※国内マンガアプリ（App IQ：Books & Comics）累計ダウンロード数（2014 年 1 月～2025 年 8 月） / iOS & Google Play 合計 / 出典：Sensor Tower